

Informations générales concernant le fonctionnement des ateliers durant le colloque

La vie et le fonctionnement des ateliers constituent un des aspects essentiels de l'économie générale du colloque. Chaque atelier regroupe entre dix et vingt communications, communications ordonnées à un thème spécifique mais mettant, bien entendu, en oeuvre la problématique générale du colloque.

Les co-animateurs de chacun des ateliers auront eu, en amont de leur déroulement, la tâche délicate d'articuler, de regrouper les différentes communications qui ne seront donc pas reprises dans leur forme habituelle, entraînant un défilé très coûteux en temps. En revanche, tous les participants auront reçu la totalité des communications de leur atelier.

Tout ceci pour permettre de consacrer la majeure partie du temps aux discussions et aux échanges entre les auteurs de communications et les autres membres des ateliers. Des secrétariats assisteront les co-animateurs pour permettre l'élaboration d'une synthèse de ces échanges qui, dans les Actes, viendra s'ajouter aux textes des communications initiales. Il est donc important que chaque participant ait lu avant l'ouverture du colloque l'ensemble des communications de son atelier, qu'il ait ou non présenté lui-même une communication.

Chacun devrait accepter de suivre toutes les séances de son atelier. Toute forme de « tourisme » (passage d'un atelier à un autre) est en effet difficilement compatible avec ce type d'organisation. Une note déjà présente sur le site et que beaucoup d'entre vous ont reçue, précise d'autre part pour chacun, les rôles des animateurs, des secrétaires et du « rapporteur ».